

The logo consists of the text "SEN360" in a white, hand-drawn, sans-serif font, centered within a solid blue rectangular background.

24 octobre 2016

# **L'écrivain français André Brial, Grand prix 2016 de la Journée du manuscrit Francophone**

Le Grand prix de l'édition 2016 de la Journée du manuscrit francophone est revenu à l'écrivain français André Brial pour son œuvre « Sandra ou le roman expérimental », a annoncé samedi à Abidjan, le Jury du concours lors d'une cérémonie parrainée par le ministre de la Culture et de la Francophonie, Maurice Kouakou Bandama.

M. Bandama s'est félicité de la « moisson » d'écrivains de différents pays qui ont défilé lors de la cérémonie. Il les a encouragés « à écrire et à toujours écrire » pour devenir demain de grands écrivains.

Le président de l'Association des écrivains de Côte d'Ivoire (AECI), Edi Maker, se réjouissant de la dimension prise par cette journée, a félicité les lauréats, non sans souhaiter que leurs livres soient accessibles à tous. « La littérature nous change et change le monde », a soutenu pour sa part, le président des éditions du Net, Henri Mojon.

La 3e édition de la journée du manuscrit francophone a été initiée par les « Edition du net » et vise, selon les organisateurs, à mettre en lumière les détenteurs de manuscrit du monde et de démocratiser la culture du livre. Avant Abidjan, les précédentes éditions ont eu lieu à Dakar et à l'UNESCO à Paris.

bsb/gak/ask